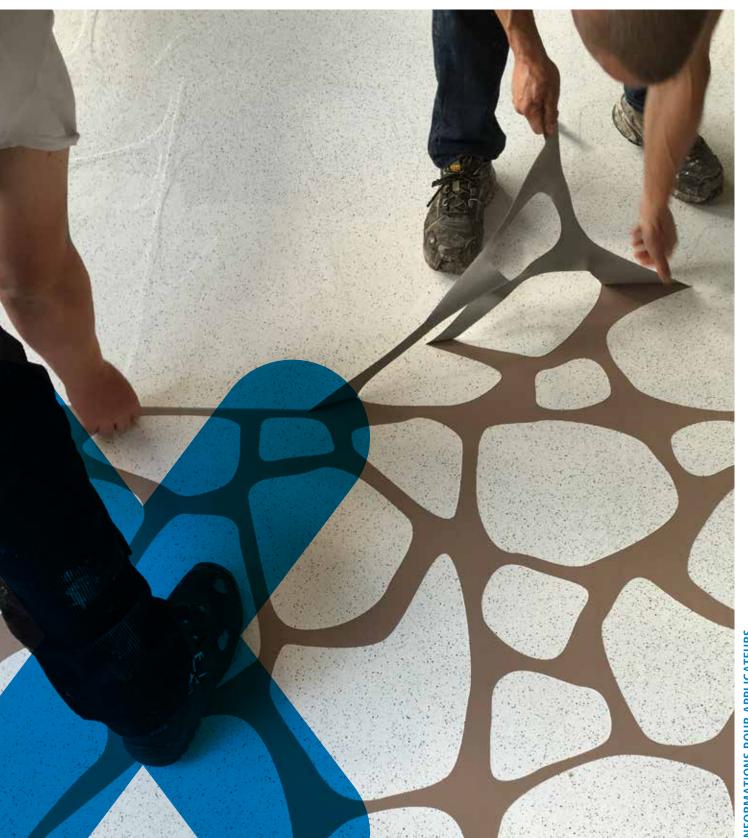


Instructions d'application

Triflex Creative Design



Triflex Creative Design

X

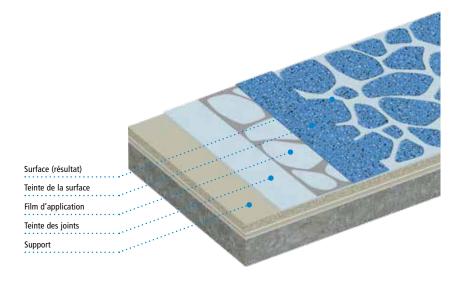
Généralités

Mode de pose négatif

Triflex FloorTattoo ou Triflex Film design s'applique sur la couleur du support qui correspondra plus tard à la couleur des joints. Il est ensuite recouvert entièrement par la couleur de surface. Après durcissement, on retire le film qui laisse un creux. Le motif terminé représente un relief négatif.



Film d'application Triflex Film design « Opus incertum »



Mode de pose positif

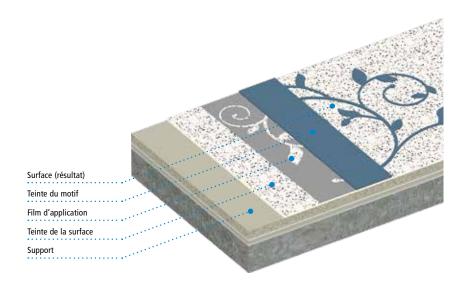
Triflex FloorTattoo s'applique sur la teinte de la surface et s'imperméabilise avec la teinte décorative choisie. Après durcissement, on retire le film, le motif reste comme application positive et crée un relief positif.



Film Triflex FloorTattoo Plante grimpante

Remarque importante :

Les deux modes de pose conviennent à la fois à Triflex FloorTattoo et à Triflex Film design. Pour Triflex Film design, privilégier le mode de pose négatif.



Triflex Creative Design peut être réalisé dans les finitions Triflex Chips Design et Triflex Colour Design avec Triflex Film design. En raison de la force adhésive du film d'application, Triflex FloorTattoo doit être appliqué avec Triflex Chips Design.

Triflex Creative Design

Et voici comment procéder...

Préparation:

Avec le mode de pose négatif, la couche initiale est la teinte des joints (finition Triflex). Avec le mode de pose positif, la couche initiale est la teinte de la surface (surface Triflex).



Retrait du film de contre-collage :

Retirer le film de contre-collage à plat et en diagonale par rapport au modèle de joints ou de motifs. Contrôler l'adhérence des joints. Si nécessaire, appuyer une nouvelle fois à l'aide d'un rouleau à maroufler.

Orientation et fixation du film :

Orienter Triflex Film design/Triflex FloorTattoo. Fixer le film avec une bande adhésive en papier crêpé. Relever le bord du film sur l'un des côtés.



Ajout d'autres films si nécessaire :

Recommencer les étapes 1 à 5 avec les films adjacents. Coller les films bout à bout, "joint sur joint". Au niveau de la jointure, couper le joint supérieur à l'aide d'un cutter.

Conseil:

Commencer par orienter le film au niveau d'une porte ou d'une entrée d'escalier.



Conseil:

Réaliser les terminaisons et les détails de finition à l'aide de la bande de film Triflex Design Tape. Les joints doivent toujours se chevaucher, ne pas les mettre bord à bord. Pour éviter les infiltrations avec la teinte finale de la surface/du motif, appliquer à nouveau la teinte de la couche initiale (ici beige) en couche fine après la pose du film.

Fixation du film:

Retirer la bande en bordure du film support inférieur. Appuyer avec précaution sur le film. Le fixer en procédant de l'intérieur vers l'extérieur à l'aide d'une raclette pour film.



Imperméabilisation de la surface :

Appliquer au rouleau la finition de surface Triflex et la laisser sécher. Mode de pose négatif : teinte de la surface Mode de pose positif : teinte du motif



Retrait du film support :

Détacher le film avec une bande adhésive en papier crêpé. Rabattre le film sur le bord déjà collé. Retirer la bande du film support. Appuyer avec précaution sur le film et le lisser de l'intérieur vers l'extérieur.

motif à l'aide d'une raclette pour film ou d'un



Retrait du film:

Retirer le film grillagé. Selon le mode de pose, le modèle ou le motif reste alors en relief positif ou négatif.



Si le film grillagé ne se détache pas de la finition de surface durcie, passer le cutter le long des bords.



rouleau à maroufler.



Terminé:

Pour tout savoir sur la finition de surface Triflex, rendez-vous sur notre site www.triflex.com/de/triflexoberflaechengestaltung ou reportez-vous aux instructions d'application Triflex.





